

ÁREA EDUCATIVA Y SOCIAL

Oferta para
centros educativos

2022-2023



AUDITORIO DE TENERIFE
ÁREA EDUCATIVA Y SOCIAL

El proyecto

El Área Educativa y Social de Auditorio de Tenerife nace con una clara voluntad de acercar las artes y los procesos creativos a toda la ciudadanía, con una especial atención a nuestros escolares y a las personas en riesgo de exclusión social. Creemos que es indispensable cuidar la relación entre las actividades artísticas y culturales con la forma en que se transmiten a la sociedad.

Estamos convencidos de que espectadores más informados implica que sean mejores espectadores y también mejores ciudadanos, porque el arte contribuye de forma indiscutible al bienestar social, al reconocimiento de la identidad individual y colectiva, así como a la formación y ejercicio de pensamiento crítico necesario para una convivencia democrática madura.

Por eso nuestros programas intentan propiciar espacios de relación entre el arte y las personas. Para ello es fundamental generar también una relación con los contextos y con el medio en que esa persona se desarrolla: la familia, la escuela, el grupo social al que pertenece, su propia visión de la cultura y lo que puede aportar a los demás.

De acuerdo con esta vocación, desarrollamos programas de inclusión social, organizamos sesiones musicales didácticas para escolares y colectivos sociales, realizamos trabajos de formación artística y ofrecemos visitas guiadas especiales para acercar nuestro trabajo a la ciudadanía.

Nuestra Área Educativa está asociada a la Red Nacional de Organizadores de Conciertos Educativos ROCE y también a RESEO, European Network for Dance and Opera Education.

<https://auditoriodetenerife.com/es/educativa-y-social#proyecto>

OCTUBRE 2022

MÚSICA

SECUNDARIA

 60 min

GRATUITO

Anhelos

Quantum
Ensemble

INSCRÍBETE AQUÍ

Miércoles
26 octubre
11:00 h

Auditorio de Tenerife

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
13 de octubre a las 18:30 h

Sinopsis:

La soprano Raquel Lojendio, la violinista Ellinor D'Melon, el clarinetista Cristo Barrios, el violonchelista Asier Polo y el pianista Gustavo Díaz-Jerez ofrecen una sesión didáctica del concierto *Anhelos*. Más allá de las consideraciones históricas y geográficas, este programa nos presenta cuatro obras musicales que nos remiten a la música misma: los ritmos y las armonías, las melodías y los motivos que van siendo desarrollados y contrastados a lo largo de obras con mucha enjundia y que permiten al oyente una experiencia muy variada. Sonarán obras de Franz Schubert (1797-1828), Johannes Brahms (1833-1897), Jörg Widmann (1973) y Richard Strauss (1864-1949).

OCTUBRE 2022



DANZA

INFANTIL

45 min

GRATUITO

Ehuna

Teatro
Paraíso

INSCRÍBETE AQUÍ

Viernes
28 de octubre
11:30 h

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
13 de octubre a las 17:00 h

Sinopsis:

Hacer que la danza fluya a través del movimiento que traza el cuerpo con las telas y el aire. Es la idea que inspira *Ehuna*, de Teatro Paraíso. El universo creativo de Cristóbal Balenciaga es el punto de partida de una propuesta para la pequeña infancia que explora el modo en que el cuerpo se relaciona con el movimiento a través de telas, tejidos y ropas. Y es que el nuevo proyecto de los dos centros vascos de creación cuenta también con el apoyo de Cristóbal Balenciaga Museoa.

Para Balenciaga, la armonía debía conjugar a la perfección tres elementos: el vestido, el cuerpo y el aire. Su revolucionario concepto y su fascinación por la fluidez y el vacío que separaban el cuerpo de la ropa suben a escena en este montaje con el que se reinterpreta la obra del genial modisto vasco tomando como punto de partida la idea de que “el vestido es el primer espacio habitado”.

NOVIEMBRE 2022

MÚSICA

INFANTIL

 45 min

GRATUITO

Al son de Cervantes

Sinfónica
de Tenerife

INSCRÍBETE AQUÍ

Miércoles

16 de noviembre

10:00 y 11:30 h

2 sesiones

Jueves

17 de noviembre

10:00 y 11:30 h

2 sesiones

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
19 octubre a las 17:00 h

Sinopsis:

Dos cómicos del Siglo de Oro, a los que llaman *La Cervantona* y *El Cervantillo*, son los encargados de acercar a los más pequeños los diferentes episodios del Quijote que sirven como base a la obra musical de Telemann, además de guiarlos en su escucha activa. A través de la poesía, los malabares y el humor, cumplirán su misión de narrar, evocar, invitar a la escucha y hacer participar al público junto a los músicos de la Sinfónica. El espectáculo cuenta con la narración de Ana Hernández Sanchiz y las artes circenses de El Gran Rufus.

FEBRERO 2023

MÚSICA

PRIMARIA

 55 min

GRATUITO

El pájaro de fuego

Sinfónica de Tenerife

[INSCRÍBETE AQUÍ](#)

Miércoles
8 de febrero
10:00 h

Jueves
9 de febrero
10:00 h

Viernes
10 de febrero
10:00 h

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
12 de enero a las 17:00 h

Sinopsis:

El palacio y los jardines de la Princesa Zarevna han sido embrujados por el malvado mago Katschei junto a todos sus habitantes: la propia princesa, nobles y sirvientes han sido convertidos en estatuas y tenebrosos árboles, acabando con el colorido y la alegría del jardín. Hasta allí llega el Príncipe Iván cuando, tras un día de caza, observa a un hermoso ser que se adentra en el lugar. Se trata de un pájaro de plumaje brillante como el fuego, al que no puede evitar seguir e intentar atrapar. Cuando lo logra, el Pájaro le ofrece una de sus plumas mágicas a cambio de recobrar la libertad. Con ella podrá contar con su ayuda cuando lo necesite. Iván, conmovido y agradecido, acepta.

Junto a la Sinfónica de Tenerife, la danza del Centro Internacional de Danza y la narración de Ana Hernández Sanchiz nos descubrirán cuál es el final de esta leyenda rusa magistralmente musicalizada por Stravinski.

MARZO 2023



MÚSICA

PRIMARIA

60 min

GRATUITO

El carnaval de los animales... también de Canarias

Ensemble
Resonancias

INSCRÍBETE AQUÍ

Jueves

9 de marzo

10:00 y 11:30 h

2 sesiones

Viernes

10 de marzo

11:30 h

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
9 de febrero a las 17:00 h

Sinopsis:

Música de Saint-Saens, Celia Rivero y Sergio Rodríguez. *El carnaval de los animales* es un espectáculo para todas las personas sensibles a la música y a las palabras que evocan lo especial del mundo que nos rodea.

Saint-Saens nos presenta a leones, gallinas y gallos, tortugas, el elefante, canguros, el acuario, personajes con largas orejas (burros), el cucú, la pajarera, pianistas, fósiles y el cisne. Los contrastes en las descripciones sonoras, cargadas de humor, nos transportan al interior de nuestra propia existencia vital y hacia todo lo que habita en la naturaleza y el mundo de la fantasía. Lo que no se imaginó Saint-Saens, o quizás sí, es que el espectáculo continúa con una serie de animales reales y fantásticos de Canarias.

MARZO 2023

MÚSICA

PRIMARIA

 60 min

GRATUITO

Concierto pedagógico

Orquesta Filarmónica Juvenil de Tenerife Miguel Jaubert

[INSCRÍBETE AQUÍ](#)

Lunes

27 de marzo

10:00 y 11:30 h

2 sesiones

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
16 de febrero a las 17:00 h

Sinopsis:

La Orquesta Filarmónica Juvenil de Tenerife Miguel Jaubert (OFJT-MJ) vuelve otro año más al Auditorio de Tenerife con una historia en la que, a través de envolventes notas musicales, ritmos y tonos, también de elocuentes silencios, acompañados de la sutileza de la danza, la contundencia de las voces, o la persuasión del teatro, contribuirá a adentrar a los más pequeños en un viaje de magia y fantasía, una experiencia multisensorial y didáctica que, sin duda, no olvidarán.

Así, la música y las artes escénicas serán el hilo conductor del espectáculo pedagógico que ofrecerá la OFJT-MJ el próximo mes de marzo en el Auditorio de Tenerife, bajo la batuta de su director musical, José Antonio Cubas, con la dirección pedagógica de María Jesús Cuéllar, la dirección teatral de Luis Padilla, y la colaboración del Centro Internacional de Danza de Tenerife, dirigido por Héctor Navarro.

ABRIL 2023



ÓPERA

PRIMARIA

75 min

GRATUITO

The little sweep

(El pequeño deshollinador)

Ópera de
Tenerife

INSCRÍBETE AQUÍ

Jueves
13 de abril
11:00 h

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
9 de marzo a las 17:00 h

Sinopsis:

Ópera de Tenerife presenta el título en familia de esta temporada: *The little sweep (El pequeño deshollinador)*, de Benjamin Britten. Durante la función habrá participación del alumnado.

ABRIL 2023

MÚSICA

SECUNDARIA

 60 min

GRATUITO

RB.KID & OJA

Orquesta
de Jazz
del Atlántico

[INSCRÍBETE AQUÍ](#)

Jueves
27 de abril
11:00 h

Viernes
28 de abril
10:00 y 11:30 h
2 sesiones

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
30 de marzo a las 17:00 h

Sinopsis:

El productor musical RB.KID será nuestro *coach* en el proceso de grabación del próximo *beat* de la Orquesta de Jazz del Atlántico. Una traslación a la música de Count Basie a través de la producción musical en el siglo XXI.

MAYO 2023

MÚSICA

SECUNDARIA

 60 min

GRATUITO

Cuadros de una exposición

Sinfónica de Tenerife

[INSCRÍBETE AQUÍ](#)

Miércoles 17
Jueves 18
Viernes 19
de mayo
11:00 h

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
20 de abril a las 17:00 h

Sinopsis:

Mussorgsky compuso esta obra, originalmente para piano, tras contemplar la exposición de las pinturas del arquitecto Victor Hartmann, que había fallecido recientemente. Quiso plasmar en música algunas de las piezas pictóricas que más le gustaron, como homenaje póstumo a su amigo. Además, creó un tema al que denominó *Promenade*, pasaje que marca el recorrido, el paseo entre un cuadro y otro, tal y como sucede en una exposición.

Siguiendo estas ideas del compositor, queremos implicar en el concierto a los alumnos asistentes, a través de la proyección durante la interpretación de la obra de propuestas plásticas realizadas previamente en las aulas. Este concierto participativo contará con la narración de Ana Hernández Sanchiz y la batuta de Johanna Sierralta.

JUNIO 2023

MÚSICA

SECUNDARIA

60 min

GRATUITO

Sketches of N. O.

Festival de Música
Contemporánea de
Tenerife (FMUC)

INSCRÍBETE AQUÍ

**Viernes 2
de junio
11:00 h**

Reunión/trabajo previo con el profesorado:
4 de mayo a las 17:00 h

Sinopsis:

El Departamento de Percusión de la Universidad del Sur de Mississippi y el Departamento de Percusión del Conservatorio Superior de Música de Canarias, liderados por los profesores John Wooton y Paco Díaz, respectivamente, presentan un proyecto de creación canaria de la mano del compositor tinerfeño Francis Hernández, dentro del marco del Festival de Música Contemporánea de Tenerife (FMUC).

Este proyecto tan novedoso y de intercambio incluye músicas diferentes ligadas a la cultura canaria y a la enorme contribución musical que surge del núcleo de Nueva Orleans.

Esta composición actual lleva por título *Sketches of N. O.*, donde se hace un mestizaje de músicas de diferentes lugares y estilos o estéticas correspondientes al siglo XX y XXI.



AUDITORIO DE TENERIFE
ÁREA EDUCATIVA Y SOCIAL

ECAN

FONDO DE
DESARROLLO
DE CANARIAS

