



CONCIERTO DE GALARDONADOS

V Concurso Internacional de Canto Ópera de Tenerife

JULIO '18

JUEVES 5

19:30 H

AUDITORIO DE TENERIFE
Sala de Cámara

A | ÓPERA DE TENERIFE

| PASIÓN SIN LÍMITES

2018



AUDITORIO DE TENERIFE



GANADORES DEL V CONCURSO DE CANTO “ÓPERA DE TENERIFE” 2018

PRIMER PREMIO

LARISSA ALICE WISSEL
soprano (Suiza)

SEGUNDO PREMIO

ALEXANDRA GRIGORAŞ
soprano (Rumanía)

TERCER PREMIO

INSIK CHOI
barítono (Rep. de Corea)

PREMIO “MARÍA ORÁN”

LAURA DEL RÍO
soprano (España)

PREMIO

**EXTRAORDINARIO
DEL PÚBLICO**

INSIK CHOI
barítono (Rep. de Corea)

PREMIOS ESPECIALES

Masterclass M^o Giulio Zappa
(Ópera de Tenerife)

MARTA MARI
soprano (Italia)
CECILIA RODRÍGUEZ
soprano (España)
OLENA SLOIA
soprano (Rumanía)

Contrato rol de Liù (Turandot) en
Ópera de Tenerife
ALEXANDRA GRIGORAŞ
soprano (Rumanía)

Contrato rol de Violetta
(La traviata) en Ópera de Tenerife
CARMEN MATEO
soprano (España)

Contrato rol de zarzuela
en Ópera de Tenerife
ELVIRA PADRINO
oprano (España)

Contrato en Ópera de Tenerife
ALEJANDRO LÓPEZ
bajo (México)

Contrato en Ópera de Oviedo
LARISSA ALICE WISSEL
soprano (Suiza)
ALEJANDRO LÓPEZ
bajo (México)

Contrato en Teatro
Municipale di Piacenza
LARISSA ALICE WISSEL
soprano (Suiza)



Dario Tondelli - Pianista

Obtuvo el diploma de Pianoforte en el Conservatorio “G. B. Martini” de Bolonia con la nota máxima y completó su formación como maestro repetidor de ópera en el Teatro Lirico Sperimentale “A. Belli” de Spoleto y en el curso de alto perfeccionamiento de la Scuola dell’Opera Italiana en Bolonia.

Trabajó como maestro repetidor en teatros como Teatro Comunale de Bolonia, Teatro San Carlo de Nápoles, Salzburger Festspiele, Festival de Martina Franca, Auditorio de Tenerife, Teatro Municipale di Piacenza, Teatro Luciano Pavarotti de Modena, Fondazione Toscanini de Parma, Teatro Ponchielli de Cremona, Fondazione Teatro Grande de Brescia, Teatro Sociale de Como, Teatro Fraschini de Pavia, Teatro Donizetti de Bergamo, Festival Alejandro Granda y Teatro Nacional de Lima. Entre los artistas con los que ha trabajado se encuentran los

directores de orquesta: I. Abel, J. Axelrod, M. Boemi, A. d’Agostini, C. Desderi, D. Fasolis, C. Franklin, V. Galli, C. Goldstein, O. Marino, F. Omassini, K. Ono, M. Ortega, M. Pagliari, R. Parmeggiani, R. Polastri, A. Sisillo, R. Sonoda, J.L. Tingaud, A. Vitiello y los directores de escena: M. Bauduin, N. Berloff, R. Cucchi, P. Delbono, L. Dolcini, F. Esposito, D. Michieletto, W. Le Moli, S. Monti, G. Pressburger, F. Sparvoli, I. Stefanutti.

Ha acompañado masterclass de interpretación de L. Alva, A. Antoniozzi, F. Araiza, P. Barbacini, R. Bruson, F. Cedolins, C. Colombara, P. Coni, I. Cotrubas, J. Cura, R. De Candia, T. Fabbri, L. Gallo, T. Hampson, C. Ludwig, F. Meli, R. Kabaivanska, G. Kunde, M. Pertusi, D. Rancatore, G. Sabbatini, D. Takova, D. Vejzovic y D. Zajick. Ha colaborado en conciertos y en calidad de repertorista con cantantes como: Maria Agresta, Alfonso Antoniozzi, Roberto Aronica, Marina Comparato, Alex Esposito, Juan Diego Florez, Walter Fraccaro, Cinzia Forte, Sonia Ganassi, Sumi Jo, Paoletta Marrocu, Daniela Mazzucato, Leo Nucci y Bruno Praticò. Sus últimos trabajos le han llevado a participar en el Festival Rossini in Wildbad y en la Ópera Nacional de Corea en Seúl.



CONCIERTO DE GALARDONADOS

PROGRAMA

Charles Gounod I "Je veux vivre" (*Roméo et Juliette*)
Carmen Mateo I soprano (España)

Giacomo Puccini I "Signore, ascolta" (*Turandot*)
Alexandra Grigoraș – soprano (Rumanía)

Charles Gounod I "Je voudrais... Il était un roi de Thulé... Ah, je ris" (*Faust*)
Larissa Alice Wissel I soprano (Suiza)

Giuseppe Verdi I "È sogno... o realtà?" (*Falstaff*)
Insik Choi I barítono (República de Corea)

Giacomo Puccini I "Quando men vo" (*La bohème*)
Laura del Río I soprano (España)

Pablo Luna I "De España vengo" (*El niño judío*)
Elvira Padrino I soprano (España)

Gioachino Rossini I "La calunnia è un venticello" (*Il barbiere di Siviglia*)
Alejandro López I bajo (México)

Giacomo Puccini I "Un bel dì vedremo" (*Madama Butterfly*)
Marta Mari I soprano (Italia)

Giuseppe Verdi I "Mercè, dilette amiche" (*I vespri siciliani*)
Larissa Alice Wissel I soprano (Suiza)

Umberto Giordano I "Nemico della patria" (*Andrea Chénier*)
Insik Choi I barítono (República de Corea)

Vincenzo Bellini I "Care compagne... Sovra il sen la man mi posa" (*La sonnambula*)
Olena Sloia I soprano (Rumanía)

Gustave Charpentier I "Depuis le jour" (*Louise*)
Alexandra Grigoraș I soprano (Rumanía)

Gaetano Donizetti I "Chacun le sait" (*La fille du régiment*)
Cecilia Rodríguez I soprano (España)

Amadeo Vives I "Era una rosa que en un jardín" (*Doña Francisquita*)
Laura del Río I soprano (España)

INTENSAMENTE



A | ÓPERA
DE TENERIFE

Nueva temporada de Ópera de Tenerife
¡Vívela intensamente!

Abonos desde **84€** | Menores de 27 años **20€**

operadetenerife.com | [taquilla](http://taquilla.com) | 902 317 327 | auditoriodetenerife.com

Temporada 2018 | 2019

2018 **La italiana en Argel** Ópera (e)Studio

Gioachino Rossini
OCTUBRE | 25, 26 y 27 [19:30]
28 [18:00]

Lucía de Lammermoor

Gaetano Donizetti
NOVIEMBRE | 20, 22 y 24 [19:30]

El viaje a Reims

Gioachino Rossini
DICIEMBRE | 15 [19:30]

2019 **Turandot**

Giacomo Puccini
MARZO | 19, 21 y 23 [19:30]

Hansel y Gretel Ópera en familia

Engelbert Humperdinck
ABRIL | 27 [18:00]
28 [12:00]

La traviata Ópera Pocket

Giuseppe Verdi
MAYO | 11 y 12
18 y 19

El gato montés Zarzuela

Manuel Penella
JUNIO | 29 [19:30]

**VI Concurso
Internacional de Canto**

Ópera de Tenerife
JULIO | 3 [19:30]
* Entrada libre hasta completar aforo

Concierto de Galardonados
JULIO | 4 [19:30]

VII Masterclass

Repertorio de Ópera
Giulio Zappa