



FIMANTE

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA ANTIGUA
DE TENERIFE

NOVA ARS ORGANORUM

ECOS BARROCOS

17 JUNIO

19:30 H

IGLESIA DE SAN JUAN
La Orotava

2018



**AUDITORIO
DE TENERIFE**

NOVA ARS ORGANORUM
FIMANTE
FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA ANTIGUA DE TENERIFE



FIMANTE

y NOVA ARS ORGANORUM

El nivel que ha alcanzado la música en Tenerife, junto a la cantidad de órganos restaurados y su diversidad, bien merecen un festival internacional que promueva la escucha activa de la Música Antigua y de órgano en Tenerife.

Fimante y Nova Ars Organorum quieren aumentar el valor patrimonial y musical, aunando esfuerzos en beneficio de una sociedad plural, que trabaja desde la multiculturalidad, en la custodia del acervo y su música. Más allá de posicionar a Tenerife dentro del mapa de circuitos de Música Antigua y de órgano en Europa, queremos dar a conocer la Isla desde otras perspectivas culturales, potenciando el turismo cultural de la mano de nuestros jóvenes intérpretes, en emblemáticos edificios, con los instrumentos que el tiempo y la tricontinentalidad nos ha legado.

Impulsados por el Cabildo de Tenerife, a través del Área Tenerife 2030, con la coordinación de Auditorio de Tenerife, Fimante y Nova Ars Organorum se suman a la oferta cultural insular para revivir repertorios, tanto en los tradicionales como en los nuevos espacios culturales de nuestra comunidad, apoyados en los intérpretes canarios de instrumentos de época, la recuperación de los órganos históricos, las últimas investigaciones multidisciplinares y la posición histórico-geográfica, convencidos de mantener y divulgar el patrimonio cultural a las futuras generaciones.

ECOS BARROCOS

PROGRAMA

Fray José de LARRAÑAGA (1728-1806)
Sonata en Do M

Francisco CORREA DE ARAUXO (1586-1654)
Segundo tiento del cuarto tono

Dietrich BUXTEHUDE (1637-1707)
Preludio Bux WV 163

Pablo BRUNA (1611-1679)
Tiento sobre la letanía de la virgen

Joan Baptiste CABANILLES (1644-1712)
Corrente italiana

Girolamo FRESCOBALDI (1583-1643)
Toccata per l'Elevatione

Jan Peterszoon SWEELINCK (1562-1621)
Variations on dance tunes
Ballo del granduca SwWV 319

Johann PACHELBEL (1653-1706)
Aria sexta "Sebaldina" del Hexachordum Apollinis

Hugo DISTLER (1908-1942)
Thirty Pieces Op. 18/I (5 piezas)

Joan Baptiste CABANILLES
Batalla Imperial

17 junio | 19:30h

Órgano de la Iglesia de San Juan, La Orotava

Entrada libre



Loreto ARAMENDI

órgano

Es originaria de Orio, inicia estudios en el conservatorio superior de San Sebastián, donde obtiene títulos superiores de piano, clave, órgano y música de cámara. Estudia órgano en el *Conservatoire National Regional* de Bayona; Medalla de Oro y el Primer Premio al terminar el ciclo de Perfeccionamiento. Se traslada al Conservatorio Nacional Superior de Lyon, obtiene el primer premio de órgano al finalizar el ciclo superior y el Diploma Nacional de Estudios Superiores de órgano. Se perfecciona en el *Conservatoire National Superior Regional* de París: Primer Premio al finalizar el Ciclo Superior de clave y el Diploma de Estudios Musicales Generales. La avalan numerosos recitales en festivales internacionales tanto en América como en Europa. Es licenciada en Psicología por la universidad del País Vasco. Actualmente es profesora en el conservatorio profesional Francisco Escudero de San Sebastián y organista titular del órgano Cavallé Coll (1863) de la Basílica de Santa María del Coro de San Sebastián.

CONCIERTOS 2018



22 julio 12:30 h	Órgano de la Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife Santa Cruz de Tenerife	Juan DE LA RUBIA órgano
29 septiembre 19:30 h	Órgano de la Iglesia Nuestra Señora de la Encarnación La Victoria	Andrés CEA órgano
10 noviembre 20:30 h	Órgano de la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar Santa Cruz de Tenerife	Juan Luis BARDÓN órgano
1 diciembre 12:30 h	Órgano de la Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife Santa Cruz de Tenerife	Daniel OYARZÁBAL órgano
2 diciembre 12:30 h	Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife Santa Cruz de Tenerife	Pere ROS viola da gamba <i>Eine Hamburgische Begegnung</i>
8 diciembre 20:30 h	Iglesia de Santa Úrsula Mártir Adeje	Alfonso SEBASTIÁN <i>El clave bien Temperado</i>
9 diciembre 12:00 h	Ex convento de Santo Domingo Garachico	MORIMOTO BARROQUE ENSEMBLE <i>Cantatas italianas</i>
15 diciembre 19:00 h	Iglesia de Nuestra Señora de la Merced El Médano	ORQUESTA BARROCA DE TENERIFE <i>Nöel a la Francesa</i>
16 diciembre 17:00 h	Iglesia de Nuestra Señora de los Remedios Buenavista del Norte	ORQUESTA BARROCA DE TENERIFE <i>Nöel a la Francesa</i>
22 diciembre 19:00 h	Iglesia de Nuestra Señora de La Luz Los Silos	AFECTO ILUSTRADO <i>Dal '700</i>



AUDITORIO
DE TENERIFE

NOVA ARS ORGANORUM
FIMANTE
FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA ANTIGUA DE TENERIFE